

Citations de André Breton

- Il a fallu que Colomb partît avec des fous pour découvrir l'amérique. et voyez comme cette folie a pris corps et durée.
- C'est vivre et cesser de vivre qui sont des solutions imaginaires. l'existence est ailleurs.
- Dites-vous bien que la littérature est un des plus tristes chemins qui mènent à tout.
- - qu'est-ce que le baiser ? - une divagation, tout chavire.
- L'amour, c'est quand on rencontre quelqu'un qui vous donne de vos nouvelles.
- L'homme, ce rêveur définitif, de jour en jour plus mécontent de son sort, fait avec peine le tour des objets dont il a été amené à faire usage.
- L'amour, la poésie, c'est par ce seul ressort que la pensée humaine parviendra à reprendre le large.
- Chère imagination, ce que j'aime surtout en toi, c'est que tu ne pardonnes pas.
- Le merveilleux est toujours beau, il n'y a même que le merveilleux qui soit beau.
- L'acte d'amour et l'acte de poésie sont incompatibles avec la lecture du journal à haute voix.
- L'esprit, mis en présence de toute espèce de difficulté, peut trouver une issue idéale dans l'absurde.
- En matière de révolte, aucun de nous ne doit avoir besoin d'ancêtres.
- La beauté sera convulsive ou ne sera pas.
- C'est peut-être l'enfance qui approche le plus de la "vraie vie".
- La poésie se fait dans un lit comme l'amour. ses draps défaits sont l'aurore des choses.
- L'homme propose et dispose. il ne tient qu'à lui de s'appartenir tout entier.
- Le choix initial en amour n'est pas réellement permis dans la mesure même où il tend exceptionnellement à s'imposer, il se produit dans une atmosphère de non-choix.
- Deux mains qui se cherchent, c'est assez pour le toit de demain.
- Ne pas alourdir ses pensées du poids de ses souliers.
- Le moindre de mes soucis est de me trouver conséquent avec moi-même...
- Je demande, pour ma part, à être conduit au cimetière dans une voiture de déménagement.

- Errez, à vos côtés viendront se fixer les ailes de l'augure.
- Approchez-vous de cette femme et demandez-lui si la lueur de ses yeux est à vendre.
- Toutes les idées qui triomphent courent à leur perte.
- Le coeur humain est beau comme un sismographe.
- Il se peut que la vie demande à être déchiffrée comme un cryptogramme.
- L'imaginaire, c'est ce qui tend à devenir réel.
- Le désir, seul ressort du monde, le désir, seule rigueur que l'homme ait à connaître.
- Aucune règle n'existe, les exemples ne viennent qu'au secours des règles en peine d'exister.
- La plus grande faiblesse de la pensée contemporaine me paraît résider dans la surestimation extravagante du connu par rapport à ce qui reste à connaître.
- Le plus beau présent de la vie est la liberté qu'elle vous laisse d'en sortir à votre heure.
- L'idée de surréalisme tend simplement à la récupération totale de notre force psychique.
- Amants, faites-vous de plus en plus jouir.
- L'écriture automatique et les récits de rêves présentent l'avantage de proposer une clé capable d'ouvrir indéfiniment cette boîte à multiple fond qui s'appelle l'homme.
- Tout porte à croire qu'il existe un point de l'esprit d'où la vie et la mort, le réel et l'imaginaire, le passé et l'avenir, le haut et le bas, le communicable et l'incommunicable cesseront d'être perçus contradictoirement.
- Ce qu'il y a d'admirable dans le fantastique, c'est qu'il n'y a plus de fantastique : il n'y a que le réel.
- Les dons les plus précieux de l'esprit ne résistent pas à la perte d'une parcelle d'honneur.
- L'esprit s'arroge un peu partout des droits qu'il n'a pas.
- Rien ne sert d'être vivant, s'il faut qu'on travaille.
- Par un mot tout est sauvé. par un mot tout est perdu.
- La pornographie, c'est l'érotisme des autres.
- L'amour est toujours devant vous. aimez !
- Le hasard serait la forme de manifestation de la nécessité extérieure qui se fraie un chemin dans l'inconscient humain.
- Au départ il ne s'agit pas de comprendre mais bien d'aimer.

- Ecrivez vite sans sujet préconçu, assez vite pour ne pas retenir et ne pas être tenté de vous relire.

- Aucune vérité ne mérite de demeurer exemplaire.

- Le portrait d'un être qu'on aime doit pouvoir être non seulement une image à laquelle on sourit mais encore un oracle qu'on interroge.

- La grenouille qui voulait se faire plus grosse que le boeuf n'a éclaté que dans la courte mémoire du fabuliste.

- L'insolite est inséparable de l'amour, il préside à sa révélation...

- Ce n'est pas la crainte de la folie qui nous forcera à laisser en berne le drapeau de l'imagination.