

Citations de Malcolm De Chazal

- Les larmes ne sont un aphrodisiaque qu'à vingt ans.
- Apprendre, c'est se retrouver.
- Sensibilité flagellée dans l'enfance mène à l'intolérance de l'âge mûr.
- L'obstination est le parent pauvre de la volonté.
- Créer est le seul domaine où il faut se déposséder pour s'enrichir.
- La bêtise est tonitruante.
- L'homme est prêt à croire à tout, pourvu qu'on le lui dise avec mystère. Qui veut être cru, doit parler bas.
- L'homme est, de tous les êtres vivants, le seul à courir deux plaisirs à la fois.
- Les sourcils sont l'ombrelle du regard.
- La poésie n'est pas autre chose pour moi que l'art de décrire l'invisible, avec des images d'ange.
- L'animal qui a le plus profité de la compagnie de l'homme est le microbe.
- La rose, c'est les dents de lait du soleil.
- La conscience met une pincée de sel additionnelle au péché.
- La meilleure façon d'être écouté est de faire de chaque être un auditoire au complet et de l'auditoire entier un être unique.
- Le regard indifférent est un perpétuel adieu.
- La déception, à la longue, fait du coeur un homme d'affaires.
- Pour se diriger parmi l'écueil des hommes, les femmes se servent de leurs yeux comme sextant, de leur sexe comme boussole et de leur bouche comme gouvernail.
- L'orgueil est un plaisir de la nuque. La vanité est un plaisir des reins.
- Les animaux ne manquent jamais de naturel, sauf à l'état domestique.
- Parler de sentiments à des femmes de chair est aussi offensant que parler littérature à des gens qui ont faim.
- La femme nous rend poète ; l'enfant nous rend philosophe.
- Le baiser est flèche, et la volupté est jet d'eau.

- Les femmes aiment être battues, mais elles exigent qu'on choisisse l'endroit.
- Le jeu de l'amour, c'est le coeur et les sens jouant au colin-maillard, et passant perpétuellement l'un près l'autre sans jamais se toucher.
- Les seuls écrivains qui durent sont ceux qui écrivent nus pour l'homme nu, pour l'homme-nature, pour l'homme de tous les temps.
- Les cimetières sont des alignements de fétiches.
- Les hommes portent leur coeur dans leur sexe, les femmes portent leur sexe dans leur coeur.
- L'utérus est une location à terme. La tombe est une propriété à vie.
- La volupté est la plus courte forme de l'oubli.
- La fleur est en même temps sein, bouche et sexe, femme au complet, sexe-trinité dans l'unité.
- Le gris est le cendrier du soleil.
- Le bleu est une plongée inconsciente interminable.
- Si la nuit est Satan, si la lumière est Dieu, à la tombée du jour, Dieu n'est plus qu'une anecdote.
- La passion sans témoins a courte vie. Roméo et Juliette, dans une île déserte, s'établiraient bien vite en ménage bourgeois.
- Les pleurs sont la lessive des sentiments.
- Toute révolution amène forcément avec elle une hécatombe.
- Dans la volupté, suprême forme du plaisir, on copule presque autant avec soi qu'avec une autre, la volupté n'étant après tout qu'une masturbation de l'âme.
- La couleur est un corps de chair où un coeur bat.
- Faire une révolution c'est partir en guerre contre l'argent des autres.
- Le ridicule est comme la mauvaise haleine : on ne le remarque toujours que chez le voisin.
- Dormir à deux rend la nuit moins opaque.
- Tous les peureux sont bègues du regard.
- Le rire est le meilleur désinfectant du foie.
- Le Diable, c'est la quatrième dimension des églises.

- Le rire est le grelot du sexe.
- Nous mourons par manque d'amour, par une absence, par le désespoir. Ce qui nous retiens à la terre, c'est l'amour, c'est la vie. La mort a été construite avec le sentiment de refoulement dans l'homme. Nous avons fabriqué la mort.
- Le Dieu réel, c'est notre Dieu. Le Dieu des autres est un dieu doctrinal.
- L'écume est la plus parfaite des nageuses.
- La plupart des intolérants se recrutent parmi les ignorants de soi.
- Les femmes aiment les hommes sérieux. Elles n'entendent pas que quiconque leur dispute le monopole des enfantillages.
- Que de bégaiements d'intelligence chez autrui furent à la source même de nos plus vastes idées !
- Dieu est le semeur : tout part de lui, et rien n'y revient. Dieu n'a pas de gestes de seconde main.
- Vouloir appliquer le mot trop à Dieu, c'est déjà blasphémer.
- Les cris des bêtes sont des sténographies sensorielles dans l'espace. Tel était le langage premier de l'homme.
- On trouvera encore des diplomates qui mentiront plus et mieux que certaines femmes, mais on n'en trouvera pas un seul qui sache mentir plus vite.
- Une femme qui raisonne est une femme à bout de sentiments.
- On a mille définitions de Dieu. On n'en a qu'une de la vie : Dieu.
- Ce qui nous empêche de voir Dieu, c'est que notre esprit est compliqué, et que Dieu est simple.
- La colère sourcille du regard. La bonté cille des yeux.
- Qui déshabillerait La nuit Verrait Le corps de Dieu.
- L'art, c'est la nature accélérée et Dieu au ralenti.
- La bouche est un fruit qu'on mange à même la peau.
- Le sein est une pomme dans une poire où pointe un grain de raisin. Le sein est le maximum du fondu : tous les fruits en un.
- Les hommes sont conservateurs de ce qu'ils possèdent et communistes du bien d'autrui.
- Nous n'accordons une âme aux gens que lorsqu'ils n'ont plus de corps.
- Un beau corps de femme est la meilleure lampe de chevet. Dormir à deux rend la nuit moins opaque.

- Comme une batterie électrique, l'organisme se charge par les contrariétés et se décharge par le rire.

- La souffrance ne grandit que les grands.

- Dans cet éternel commerce qu'est l'existence, et dans cette chambre d'affaires qu'est la vie, Dieu est le client qu'on introduit le dernier, comme dans un bureau d'affaires l'homme de moindre importance.

- La bonté civilise l'intelligence.

- La pensée voyage à la vitesse du désir.

- Le mot Dieu est le plus parfait des abrégés.

- Il y a beaucoup à apprendre des sots, à condition que ce soit soi-même qu'on étudie en eux.

- L'oeil est la plus belle salle de rendez-vous.

- Le coeur chez les femmes est un sexe au ralenti ; et leur sexe, un coeur qui bat.

- Il n'y a pas de grands et de petits yeux : il y a des yeux qui ont une âme et d'autres qui n'en n'ont point. Dieu est pour le regard l'unique costumier.