



Citations de Alain Finkielkraut

Alain Finkielkraut est un essayiste et philosophe français qui défend la culture comme « vie avec la pensée », et interroge l'amour, l'héritage et l'identité d'une voix exigeante.

15 citations à découvrir

A propos de Alain Finkielkraut

Alain Finkielkraut naît en 1949 à Paris, dans une famille juive marquée par l'expérience de la déportation. Agrégé de lettres modernes, il enseigne d'abord dans le secondaire puis dans l'enseignement supérieur, notamment à l'École polytechnique. Lecteur attentif d'Emmanuel Levinas et de Hannah Arendt, il construit une œuvre d'essayiste où la philosophie morale, la littérature et la réflexion sur la transmission tiennent une place centrale.

Son nom s'impose dans le débat intellectuel français avec *La Sagesse de l'amour* (1984), méditation d'inspiration lévinassienne sur le visage et l'altérité, puis avec *La Défaite de la pensée* (1987), essai retentissant qui dénonce l'effacement de la culture comme exigence au profit d'une simple addition de cultures et de loisirs. Il y formule l'une de ses idées les plus connues : la culture comme « vie avec la pensée ».

Au fil des années, il poursuit une réflexion sur l'amour, l'héritage et l'identité dans des livres comme *L'Ingratitude* (1999), *Un cœur intelligent* (2009), *Et si l'amour durait* (2011) et *L'Identité malheureuse* (2013). La littérature y occupe une fonction décisive : pour lui, le roman apprend la nuance et offre une forme de sagesse que les théorèmes abstraits ne peuvent atteindre.

Élu à l'Académie française, Alain Finkielkraut anime aussi de longue date l'émission *Répliques* sur France Culture, lieu de débat contradictoire qu'il a contribué à installer dans le paysage radiophonique. Figure discutée, parfois polémique, il assume une position de penseur attaché à l'héritage et à la transmission, persuadé que l'on ne crée du neuf qu'à partir de ce que l'on a reçu.

Ses plus belles citations

« *La culture, c'est la vie avec la pensée.* »

« *La barbarie a donc fini par s'emparer de la culture. À l'ombre de ce grand mot, l'intolérance croît, en même temps que l'infantilisme.* »

- « Et la vie avec la pensée cède doucement la place au face-à-face terrible et dérisoire du fanatique et du zombie. »
- « Le fait est que nous ne produisons du neuf qu'à partir de ce que nous avons reçu : oublier ou excommunier notre passé, ce n'est pas nous ouvrir à la dimension de l'avenir : c'est nous soumettre, sans résistance, à la force des choses. »
- « Qu'est-ce qu'un classique, en effet ? C'est un livre dont l'aura est antérieur à la lecture. »
- « Ce n'est pas l'absence d'esprit critique, c'est la critique ignorante de la culture scolaire. »
- « Pour la première fois dans l'histoire de l'immigration, l'accueilli refuse à l'accueillant, quel qu'il soit, la faculté d'incarner le pays d'accueil. »
- « Il existe, dans de nombreuses langues, un mot qui désigne à la fois l'acte de donner et celui de prendre, la charité et l'avidité, la bienfaisance et la convoitise, c'est le mot : amour. »
- « Même disponible, même à portée de caresse, le visage aimé manque, et ce manque est la merveille de l'altérité. »
- « L'amour fait de vous l'otage d'un absent que vous ne pouvez ni fixer, ni esquiver, ni éconduire. Cette emprise est le désespoir de l'amoureux, et son trésor le plus cher. »
- « La donnée primordiale du rapport de l'homme avec l'autre homme n'est pas l'hostilité, mais l'alliance, ou plutôt la non-possibilité de l'indifférence. Il faut penser l'hostilité à partir de l'alliance, et non l'inverse. »
- « Le roi Salomon suppliait l'Éternel de lui accorder « un cœur intelligent ». Au sortir d'un siècle ravagé par les méfaits conjoints de l'efficacité technologique et de la ferveur idéologique, cette prière a gardé toute sa valeur. »
- « Sans elle, la grâce d'un cœur intelligent nous serait à jamais inaccessible. Et nous connaîtrions peut-être les lois de la vie, mais non sa jurisprudence. »
- « La littérature nous apprend à nous défier des théorèmes de l'entendement et à substituer au règne des antinomies celui de la nuance. »
- « Dire « je vous aime », c'est dire « je vous aimerai », c'est parler simultanément au présent et au futur, c'est s'extraire du fleuve du temps. »